

Amatis Piano Trio- Biografie 2016

Das Amatis Piano Trio wurde im November 2013 von drei jungen Musikern gegründet: Lea Hausmann, Violine (Deutschland), Samuel Shepherd, Violoncello (Großbritannien) und Mengjie Han, Klavier (China/Niederlande) und gewann kurz darauf bereits den Publikumspreis des Grachtenfestival-Concours in Amsterdam. Dies führte zu Ihrem Debut in Amsterdam's Royal Concertgebouw.

Die Gewinner des "International Parkhouse Award"s 2015 entwickeln sich auf schnellstem Wege zu einem der führenden, jungen Klaviertrios in Europa.

Das Trio gewann im April 2016 den 2. Preis des Internationalen "Joseph Joachim Wettbewerb" in Weimar. Darauf folgten Konzerte in London's Wigmore Hall, dem Royal Concertgebouw Amsterdam und dem Beethoven-Haus in Bonn. Konzerte führten sie darüber hinaus in die Niederlande, nach Deutschland, Österreich, Schweden, Norwegen, Italien, Portugal, Spanien, China, Indonesien und Nord- Amerika.

Das Trio konzertierte auf bedeutenden Festivals, wie dem Salzburger Kammermusik Festival, Grachtenfestival Amsterdam, Beethoven Festival Bonn, Wimbledon Music Festival und Janine Jansen's Utrecht Chamber Music Festival.

Das Amatis Trio wurde als aktiver Teilnehmer zur Trondheim International Chamber Music Academy eingeladen, wo sie mit Musikern wie Daniel Hope (Beaux Arts Trio), Miguel da Silva (ÿsaye Quartet) und Hatto Beyerle (Alban Berg Quartet) zusammenarbeiteten.

Um das Klaviertrio-Repertoire zu erweitern, initiierte das Trio 2015 den "Dutch Piano Trio Composition Prize" für junge, niederländische Komponisten.

Das Amatis Trio arbeitete intensiv mit den Musikern des Trio Jean Paul, Lukas Hagen and Rainer Schmidt (Hagen Quartet), Wolfgang Redik (Vienna Piano Trio), Christian Schuster (Altenberg Trio), Daniel Gaede (Wiener Philharmoniker) und Menahem Pressler (Beaux Arts Trio).

www.amatistrio.com

www.facebook.com/amatispianotrio